

Convocatoria al II “SRBHP Founders’ Prize for Best Graduate Student Paper” (2022)

A modo de justo homenaje a la labor investigadora y docente de los fundadores de la SRBHP y con el fin de fomentar el desarrollo de la nueva generación de estudiosos de la poesía hispánica de los siglos XVI y XVII, convocamos al II “SRBHP Founders’ Prize for Best Graduate Student Paper” con motivo de nuestro XV Congreso Bienal (Clare College, University of Cambridge, 22–24 de marzo de 2022). Podrán postularse los estudiantes de doctorado (es decir, que no hayan defendido aún su tesis doctoral antes del 24 de marzo de 2022) que vayan a leer una ponencia en el XV Congreso Bienal.

Los estudiantes de doctorado que quieran aspirar al premio deben mandar su propuesta de ponencia al organizador del XV Congreso Bienal, el Prof. Rodrigo Cacho. Si su propuesta es aceptada, entonces pueden mandar el texto completo de la ponencia que vayan a leer al Secretario del premio, el Prof. Felipe Valencia (felipe.valencia@usu.edu) antes del viernes 25 de febrero de 2022 en formato Word (.docx). Un jurado compuesto por las profesoras Emilie Bergmann, Robert ter Horst y Leah Middlebrook adjudicará el premio, y el nombre del ganador o la ganadora se anunciará en la asamblea de la SRBHP durante el congreso de Cambridge.

La dotación del premio es doble.

1. La SRBHP cubrirá los gastos de matrícula del ganador o la ganadora en el próximo congreso bienal de la SRBHP al que acuda, y además le proporcionará \$200 o 200€ (dependiendo de dónde resida) para cubrir parcialmente los gastos de viaje a ese congreso.
2. Los tres miembros del jurado proporcionarán comentarios escritos y apoyo continuado para que el ganador o la ganadora convierta su ponencia en un

manuscrito de artículo que esté en condiciones de ser presentado a la redacción de una revista académica de prestigio.

Dada la dotación del premio, las ponencias que sean presentadas al premio no pueden constituir ni formar parte de ningún texto que haya sido publicado o esté en curso de publicación. La extensión máxima de las ponencias debe ser de 10 páginas a doble espacio con letra tamaño 12 en formato Word (.docx) más bibliografía. El “SRBHP Founders’ Prize” aspira a beneficiar a estudiantes de doctorado, así que no pueden concursar aquellos que hayan defendido ya su tesis doctoral o lo vayan a hacer antes del 24 de marzo de 2022. Por último, pedimos que, una vez la ponencia ganadora se haya convertido en un artículo o capítulo y éste vaya a ser publicado en una revista académica o un volumen de ensayos, el autor o la autora reconozca en los agradecimientos a la Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry y a los tres miembros del jurado.

Call for the 2nd “SRBHP Founders’ Prize for Best Graduate Student Paper” (2022)

In order to pay a deserved homage to the research and teaching legacy of the founding members of the SRBHP, and in order to foster the development of a new generation of students of sixteenth- and seventeenth-century Hispanic poetry, we hereby issue a call for the 2nd “SRBHP Founders’ Prize for Best Graduate Student Paper” on the occasion of our 15th Biennial Conference (Clare College, University of Cambridge, March 22–24, 2022). Graduate students (that is, doctoral students who have not defended their dissertation yet and will not before March 24, 2022) who will read a paper at the 15th Biennial Conference are welcome to participate.

The graduate students who wish to compete for the prize shall first send their abstracts to the organizer of the 15th Biennial Conference, Prof. Rodrigo Cacho Casal. If their abstract is accepted, then they may submit the full text of the paper they intend to read to the Secretary of the prize, Prof. Felipe Valencia (felipe.valencia@usu.edu), by Saturday, February 26, 2022, in Word (.docx) format. A jury composed of Profs. Emilie Bergmann, Robert ter Horst, and Leah Middlebrook will determine the winner. The winner will be announced at the members’ assembly in Cambridge.

The award is twofold.

1. The SRBHP will cover the conference registration of the winner at the next SRBHP biennial conference they choose to attend, and will also provide \$200 or €200 (depending on place of residence) for travel to that same conference.
2. The three members of the jury will provide written comments and continued support so that the winner may turn the winning conference paper into an

article-length manuscript that could be submitted for publication at a prestigious, peer-reviewed academic journal.

Given the nature of the prize, the papers entered in the contest cannot come, in part or in total, from a text that has been published or that is in press. The papers may not exceed a length of 10 double-spaced pages in 12-size font in Word (.docx) format, not counting a list of works cited. The 2nd “SRBHP Founders’ Prize” aspires to benefit graduate students, so those who have already defended or will defend their dissertation by March 24, 2022 may not participate. Lastly, we kindly ask that once the winning paper has been accepted for publication in an academic journal or in an edited volume, the author name in the acknowledgements the Society for Renaissance and Baroque Hispanic Poetry and the three members of the jury.